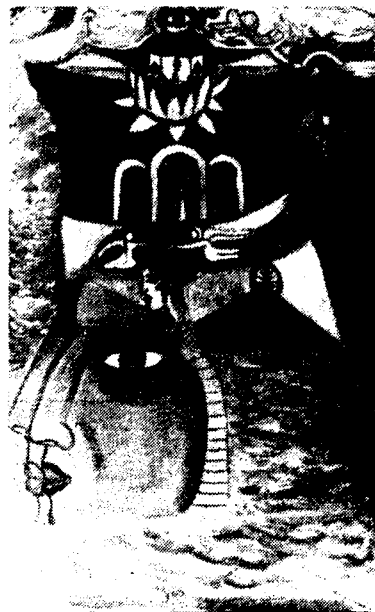


# Кто же ты, художник Неба?... Читатель отвечает читателю



**Светлана Евгеньевна Антипова написала маслом около 600 эзотерических картин и ни разу не посчитала себя автором**

Незнание порождает чудо, другими словами, чуда не существует, если знать законы Природы. С этой точки зрения и хотелось разобраться в публикации "Так хочется чудес..." А. Арсеньева, напечатанной в № 5 газеты "На грани невозможного". Напомню, речь в публикации шла о заблуждениях контактеров-психографов, приписывающих свои творения "руке" транспендентального. Оказывается, все просто: их руками водит секс на уровне подсознания - вот вам и все чудо.

Уважаемый господин Арсеньев, можно было бы согласиться с Вами, если бы Вы оговорились, что вся Истина Вам неизвестна и рассматривается только часть ее. Да, человек имеет свойство отображать в музыке, красках, словах то, что подсознательно его больше всего занимает, но существует и другая сторона вопроса, главная. Повторю несколько оккультных истин, но

без этого разговора может не получиться.

Человек, мир, в котором он живет - всего лишь звенья цепи Эволюции, ведущей от невежества к знанию, от ненависти к любви, от дьявола к Богу. И на этом пути действует естественная обязательность помощи менее знающему со стороны более знающего, без этого "любить ближнего своего" невозможно. А помощь - это всегда передача знаний. Космос осуществляет ее двумя путями: избирательным, когда Истина дается тому, кто "стучит в дверь", и периодически - для всех, когда общество может ее воспринять. (У темных сил, кстати, задача иная - повести человека по лестнице Иакова вниз, в грех невежества, в ад).

Так вот, сегодня Космос осуществляет свою помощь землянам, так сказать, для всех. И делается это большей частью не потому, что общество созрело, а из-за критичности ситу-

ации: мы, как известно, находимся на рубеже смен эпох, впереди горнило Апокалипсиса. И естественно, что в такой ситуации используются все методы воздействия на человека: через музыку, живопись, слово. Конечно, никто не ждет с небес музыки Чайковского, стихов Пушкина или картин Рафаэля. Контактеры, передатчики знания, отбираются Космосом совершенно по другим критериям, нежели талант в каком-либо виде искусства (иначе число контактеров снизится до недопустимо малого). И раз уж уважаемый А.Б. Арсеньев коснулся контактеров-психографов, поговорим о них.

Я знаю одного из таких контактеров. Это Светлана Евгеньевна Антипова, написавшая маслом около 600 эзотерических картин и ни разу не посчитавшая себя их автором. Да, там имеются "кружочки", "треугольники" и т.д., указывающие, по словам А.Б. Арсеньева, на земные корни изображаемого. Но неизмеримо мощнее в картинах звучит символика эзотеризма. Посылаю редакции несколько фоторепродукций работ Светланы Евгеньевны, к сожалению, фотографии черно-белые.

По прикидкам тех, кто видел эти картины выстраиваясь друг за другом, они несут информацию с начала нашей цивилизации (гибель Атлантиды) и до понимания Абсолюта. Если бы нашелся спонсор, можно было бы

организовать поразительную выставку... А еще Светлана Евгеньевна пишет стихи и сочиняет к ним музыку, это все тоже ей дается свыше.

И последнее, о чем хотелось сказать. Сегодня пришло для нас время не упускать даже мелочи, дающей нам во спасение. Лучше ошибиться, чем засомневаться и не перейти пути. Человечество должно прислушаться к слову из Космоса, братья желают нам счастья, так неужели мы отвернемся от него?!

От редакции. Мы намеренно не публикуем ту часть письма, где автор пытается "расшифровать" одну из картин Светланы Антиповой: интерпретаций ее творчества, наверное, столько же, сколько "зрителей". По случайному (или неслучайному?) совпадению, совсем другой житель Тамбова, В. Фомичев почти одновременно с Ю. Козиным прислал в редакцию свое "толкование" тех же произведений в более обширном материале и с другими фоторепродукциями. Оба, правда, сходятся в непреклонном для них убеждении, что рукой "космической избранницы" водит Высший Разум, однако оппоненты вряд ли согласятся с этим и после обнаружения репродукций, которые мы предлагаем вниманию читателей без своих комментариев, но с благодарностью к авторам.

## БОМБА, КОТОРАЯ НЕ УБИВАЕТ?..

**Как утверждает английская газета "Дейли телеграф", в Великобритании создается устройство, взрыв которого лишь временно выводит из строя людей, но губителен для электроники. Вместо ударной волны из точки взрыва распространяется радиоволна высокой частоты и гигантской мощности.**

Взрываться бомба будет в воздухе, над целью, пишет корреспондентка газеты Кристи Кембел. После этого сгорят или по крайней мере прекратят работу все окрестные компьютеры, будут нарушены теле- и радиопередачи, выйдут из строя ЛЭП и другие конторы энергоснабжения в данном районе. На людей же мощный импульс электромагнитной энергии будет действовать практически так же, как и на приборы, - прерывая на короткое время коммуникации организма, выводить из строя нервные клетки (в том числе и мозга). В результате этого пострадавшие, естественно, отключатся - на какое-то время лишатся сознания. Но поскольку живые организмы спроектированы природой куда с большим запасом прочности, чем приборы, то в большинстве своем люди очнутся, не ощущая особых последствий.

Основным элементом бомбы служит цилиндрический резонатор, обложенный обыкновенной взрывчаткой. При взрыве стоячая волна из резонатора в доли секунды становится бегущей, а значит, мощным энергоносителем. В

разные модификации этих бомб, кроме того, могут входить, скажем, химикаты, съедающие покрывающие авиационных шасси, или своеобразное биологическое оружие - микробы, превращающие жидкое горючее в желе. Разработка неубивающей бомбы представляет собой лишь часть программы по созданию "гуманного оружия". Правда, не все его виды столь уж безобидны для людей. Например, на британских военных кораблях уже установлены лазерные излучатели, луч которых способен ослепить летчика или оператора, заходящего в атаку летательного аппарата, - самолета или вертолета. Полностью зрение потом никогда не восстановится, а при определенной мощности луча есть вероятность, что человек ослепнет навсегда.

Международный Красный Крест и ему подобные организации настаивают на решительном запрете таких излучателей, нарушающих, как утверждают представители этих организаций, Женевскую конвенцию. Однако электромагнитная бомба не подпадает под существующие положения конвенции. Поэтому

му нет ничего удивительного в том, что, согласно слухам, подобное же оружие активно разрабатывается в секретных лабораториях США и России.

Пентагон называет эти бомбы "магическими пулями". Сенатор Сэм Нан, председатель сенатской комиссии по вооруженным силам, выступил даже с предложением использовать новое оружие против сербов. Действительно, неубивающие бомбы могут оказаться весьма полезными для прикрытия колонн с гуманитарной помощью в Боснии и Герцеговине. Это, надо полагать, придаст новому оружию должную актуальность.

Недавно министерство обороны Великобритании официально подтвердило существование такого проекта, подчеркнув, однако, что со стороны армии запроса на подобные бомбы пока нет. Но положение ведь может измениться. Генералы не отрицают, что при операциях на Балканах (или в каком-то другом районе земного шара) британские войска могут подвергнуться массовой атаке, а политическая ситуация не позволит им нанести полноценный ответный удар. Вот тогда-то и окажется полезной неубивающая бомба. Так что не случайно один из разработчиков нового оружия недавно заявил во всеуслышание: "Такого рода

"глушилка" могла бы очень пригодиться в Югославии..."

Другой пример использования подобного оружия - выведение из строя военно-воздушных баз неприятеля. Мощности импульса чрезвычайно высока - достигает одного гигаатта: этого вполне достаточно, чтобы вышла из строя вся бытовая электроника, без которой современный самолет глух и слеп.

Публикации последнего времени свидетельствуют, что в ходе войны за освобождение Кувейта союзники уже использовали "магические пули" и им подобные оружие для выведения из строя систем энергоснабжения и радарных установок Ирака.

В особенности новая бомба окажется губительной для "начинки" так называемого высокоточного оружия, о создании которого объявили все ведущие армии мира. Первые образцы этого оружия - крылатые ракеты, имеющие на борту электронные карты высокой точности, позволяющие нацеливать боеголовку на отдельное окно определенного здания, - были также опробованы в войне с Ираком.

Нынешнее же сообщение подтверждает старую истину - борьба щита и меча, похоже, никогда не будет завершена. Или по крайней мере будет продолжаться до тех пор, пока с Земли не исчезнет последний солдат.